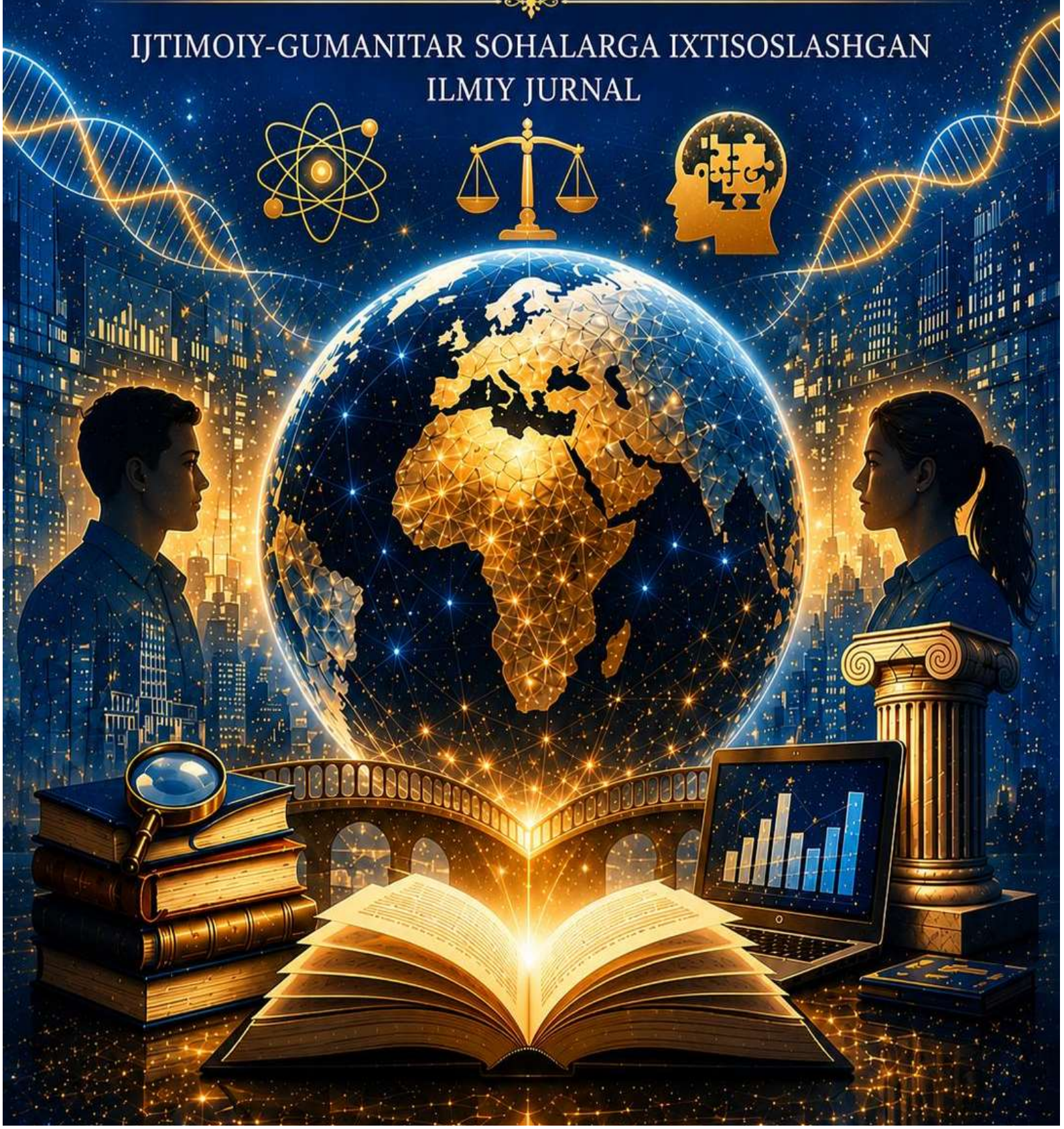
Vol. 2, No. 1 (2026)
ISSN-L: 3093-9240

FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR

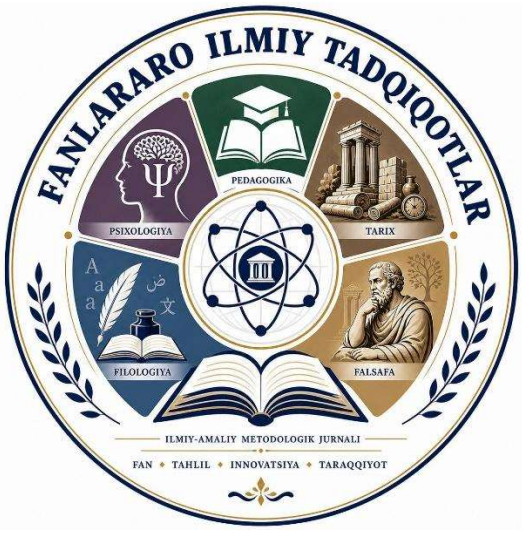
IJTIMOIY-GUMANITAR SOHALARGA IXTISOSLASHGAN
ILMIY JURNAL



FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR
ilmiy-amaliy metodologik jurnal

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
научно-практический и методологический журнал

INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC RESEARCH
scientific-practical and methodological journal



Vol. 2, No. 1 (2026)

Jurnal O‘zbekiston Respublikasi Raqamli texnologiyalar vazirligi huzuridagi Axborotlashtirish va telekommunikatsiyalar sohasida nazorat inspeksiyasi tomonidan 2026-yil 5-may sanasida davlat ro‘yxatidan o‘tkazilib, 1564147-sonli rasmiy guvohnoma asosida faoliyat yuritadi.

BOSH MUHARRIR:
Ashurov Ramzidin Ramazonovich
psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

BOSH MUHARRIR O‘RINBOSARI
Ismatulloyev Abdullo Nasrulloyevich
psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

TAHRIRIYAT KENGASHI:
Rejep Uzyurek – psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)
Blinova Ye.E. – psixologiya fanlari doktori, professor (Rossiya)
Stoyuxina N.Yu. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Rossiya)
Abdullayeva B.S. – pedagogika fanlari doktori (DSc), professor
Ibragimova G.N. – pedagogika fanlari doktori, professor
Mamurov B.B. – pedagogika fanlari doktori, professor
Filippova O.G. – pedagogika fanlari doktori, professor (Rossiya)
Mirzayeva F.O. – pedagogika fanlari doktori(DSc), professor
Bafayev M.M. – psixologiya fanlari doktori (DSc), dotsent
Umarova N.Sh. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Ismoilova N.Z. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Abdullayeva D.U. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Atabayeva N.B. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Jabborov X.X. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Akramov M.R. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Tuychieva S.M. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Gadoyeva M.I. – filologiya fanlari doktori (DSc), professor
Rasulov Z.I. – filologiya fanlari doktori (DSc), professor
Qurbonboyev A.N. – psixologiya fanlari doktori (DSc), dotsent
Taniyeva G. M. – tarix fanlari doktori, professor
Davlatova S.T. – tarix fanlari doktori, professor
Qurbonova M. B. – tarix fanlari nomzodi, professor
Turdiyev B. – falsafa fanlari doktori, professor
Maxmudova D.A. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Yuldashev S.R. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Botirova D.B. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Alimova Ye.G. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Джексембаева Г.С. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) (Qozog‘iston)
Jalilov N.A.– pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Vahobov A.A. – pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Raxmatova M.M. – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Xalilova R.R. – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Bobojonov Sh.U. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Sharipov Sh.F. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Bo‘tayev J.Sh. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Bobojonova F. X. – tarix fanlari nomzodi, dotsent

Mas’ul muharrir:
Xayitov Xayotjon Xikmat o‘g‘li

ELLIPTIK GAPLARNING STILISTIK MAQOMI

Rasulov Zubaydullo Izomovich
Buxoro davlat universiteti professori, DSc
O‘zbekiston
ORCID ID 0000-0003-0554-1319
email: z.i.rasulov@buxdu.uz; zubaydullorasulov@gmail.com

Annotatsiya: Inson faoliyatining uning qiziqishlari va ehtiyojlariga qay darajada mos kelishiga nisbatan yuzaga keladigan emotsional jarayonlar ijobiy yoki salbiy tarzda baholanishi mumkin. Bunday munosabatlarning asosida emotsiya yotadi. Mazkur maqolada ellipsisli gaplar stilistik holatning verbalizatsiyasi sifatida tahlil qilinadi. Bir ijtimoiy guruhga mansub shaxslarning emotsiyalari o‘zaro mushtarak xususiyatlarga ega bo‘lib, til birliklari orqali namoyon bo‘ladi. Insonning bilish faoliyati mahsuli hisoblangan emotsiya nutq tuzilmalarining mazmunida muhim o‘rin egallaydi. Bunday tuzilmalar emotsional baholash darajasiga ko‘ra bir-biridan farqlanadi. Emotsionallik nutq tuzilmasining xususiy ma’nosi sifatida shakllansa-da, ayrim holatlarda u boshqa ma’no fragmentlaridan ustun keladi va natijada muayyan nutq tuzilmasining asosiy xususiyatiga aylanadi. Xususan, ellipsisli gaplarda emotsionallikning asosiy semantik fragment sifatida namoyon bo‘lishi ko‘p kuzatiladi.

Kalit so‘zlar: emotsiya, ellipsisli gaplar, insonning bilish faoliyati, olam manzarasi, til faoliyati, kognitiv asos.

Аннотация: Эмоциональные процессы, связанные с тем, насколько деятельность человека соответствует его интересам и потребностям, могут оцениваться как положительно, так и отрицательно. В основе подобных отношений лежит эмоция. В статье эллиптические предложения рассматриваются как средство вербализации стилистического состояния. Эмоции лиц, принадлежащих к одной социальной группе, обладают общими чертами и реализуются посредством языковых единиц. Эмоция, являющаяся результатом познавательной деятельности человека, занимает важное место в содержании речевых структур. Подобные структуры различаются в зависимости от уровня эмоциональной оценки. Несмотря на то, что эмоциональность формируется как частное значение речевой структуры, в определённых условиях она начинает преобладать над другими смысловыми

компонентами, вследствие чего становится основным свойством конкретной речевой структуры. В частности, в эллиптических предложениях эмоциональность нередко выступает главным семантическим компонентом.

Ключевые слова: эмоция, эллиптические предложения, познавательная деятельность человека, картина мира, языковая деятельность, когнитивная основа.

Abstract: Emotional processes related to the extent to which a person's activity corresponds to their interests and needs may be evaluated both positively and negatively. Emotion forms the basis of such relationships. This article examines elliptical sentences as a means of verbalizing a stylistic state. The emotions of individuals belonging to the same social group tend to share common features and are expressed through linguistic units. Emotion, as a result of human cognitive activity, occupies an important place in the content of speech structures. Such structures differ depending on the level of emotional evaluation. Although emotionality is formed as a specific meaning within a speech structure, under certain conditions it prevails over other semantic components, thereby becoming the dominant feature of a particular speech structure. In particular, emotionality is often observed as the main semantic component in elliptical sentences.

Keywords: emotion, elliptical sentences, human cognitive activity, worldview, language activity, cognitive basis.

KIRISH

Ravshanki, voqelikni idrok etayotgan shaxs ma'lum darajada atrofdagi narsa-hodisalarga munosabat bildiradi. Mazkur munosabat sub'ektiv, xususiy xarakterga ega bo'lib, emotsiya, his-hayajon zamirida voqelanadi.

Ma'lumki, his-hayajon kishi ongiga va uning nutqiy hatti-harakatlariga ta'sir ko'rsatadigan hodisadir. O'zaro muloqotga kirishayotgan shaxslar buni his-hayajonsiz bajarishlari qiyin. Nutqiy muloqotda samaraga erishish, xursandchilik va xafachilik kabi holatlarni izhor qilish emotsiyasiz kechmaydi. Shu bois tilshunoslar emotsiyani muloqot mazmuni markaziga joylashtirish harakatidadirlar.

His-hayajonli holatda beriladigan baho umumiy tajribaga asoslanadi va shu tufayli ma'lum bir guruhdagi shaxslar uchun qiymatga ega. Inson faoliyati uning qiziqishi, ehtiyojiga qay darajaga mos kelishiga nisbatan emotsiya jarayonlari ijobiy va salbiy baholanishi mumkin. Ushbu turdagi munosabatlar zamirida hissiyot tug'iladi. Hissiyot bitta ijtimoiy guruhga oid shaxslarda mos kelib, umumiy

xususiyatlarga ega bo‘ladi hamda lisoniy birliklar vositasida voqelanadi. Insonning bilish faoliyati natijasi bo‘lgan emotsiya nutqiy tuzilmalarning mazmunidan joy oladi. Bunday tuzilmalar emotsional baho darajasiga qarab bir-biridan farqlanadi. Emotsionallik aslida nutqiy tuzilmaning xususiy ma’nosi sifatida shakllansa-da, ma’lum sharoitlarda boshqa ma’no bo‘laklaridan ustunlik qiladi va oqibatda u yoki bu nutqiy tuzilmada emotsionallik asosiy xususiyatga aylanadi. Shu jumladan, elliptik gaplarda ham emotsionallik asosiy ma’no bo‘lagi bo‘lishi tez-tez kuzatiladi.

MAVZUNING O‘RGANILGANLIGI VA METODOLOGIYASI

V.I.Shaxovskiyning ta’rificha, emotsiya tilning kognitiv asosida turadi va shunga binoan lisoniy faoliyat ratsional, oqilona bo‘lish bilan bir qatorda emotsionallikka moyil. Zotan, ratsionallik, emotsionallik, obrazlilik va bahoni konsept tarkibida bir-biridan ajratish qiyin va bularning barchasi yagona konseptual maydondan o‘rin olib kommunikativ qiymatga ega bo‘ladi.

Shunday qilib, his-hayajon inson faoliyatida yetakchi o‘rinda turadi, uni u yoki bu turdagi harakatga undaydi. Demak, inson va uning his-tuyg’ulari “ob’ektiv borliqning alohida qismi, ya’ni dunyo manzarasini aks ettiradi, boshqa tomondan ular olamning lisoniy manzarasini shakllanishiga ishtirok etadi. Bunda emotsiya voqelikni tasvirlashning muhim shakli sifatida namoyon bo‘ladi”.

Sintaktik tuzilmalar paralelligi hodisasiga asoslangan takror axborotning katta qismini ifodalovchi bo‘laklar takrorlanishini taqozo etadi. Ellipsis hodisasi faollashuvida, albatta, o‘zaro munosabatga kirishayotgan tuzilmalarning miqdor jihatidan bir xil bo‘lishini talab qilmaydigan paralellizm yuzaga keladi. Masalan:

- “Up - John brought me along”
- “Up - John - and - at - ‘em?” (R.Aldington. Death of a Hero).

Sintaktik takror lug’atlar bir xil bo‘lishini talab qilmaydi:

“Why not? You can do some thinking by yourself. Work out some of your cases by the edge of waves” (C.Gordon. Let the Day Perish).

Nima qilardik? Gul teramiz. Qirlarga chiqamiz. Irmoqlardan kechib o‘tamiz... . (SH.Xolmirzaev. O‘n sakkizga kirmagan kim bor).

TAHLIL VA NATIJALAR

Elliptik tuzilmalarda takror yuzaga kelishining ko‘rib chiqilgan holatlari stilistik ifoda usullariga aylanadi. Ularning har biri asarning umumiy g’oyasini voqelantirishga xizmat qiluvchi vosita vazifasini o‘tash qobiliyatiga ega. Elliptik gaplarning stilistik maqomi ularning dialogik va monologik nutq tarkibida emotsional mazmunni ifodalashida namoyon bo‘ladi. To‘plangan misollar tahlili

elliptik tuzilmalar quyidagi emotsional holatlar ifodasi uchun xizmat qilishini ko‘rsatadi:

1. Suhbatdoshning so‘zlaridan g’azabi kelganligini ifodalash uchun:
- “You still love him.”
- “No such thing. The idea. Love a trator.” (W.S.Maugham. Cakes and Ale).
2. So‘zlovchining tushkun holatini ifodalash uchun: “They kill him. My baby son.” (R.Aldington. Death of a Hero).
3. So‘zlovchining qo‘rquvga tushganini ifodalash uchun:
- “I want you to see Wegler.”
- “See him?” (R.Aldington. Death of a Hero).
4. So‘zlovchining hayratini ifodalash uchun:
- “Elliot Templation speaking.”
- “Elliot? I thought you were in Paris.” (S.Maugham. The Razor’s Edge).
5. Kinoyali munosabat bildirish uchun:
- “I guess, I wasn’t listening.”
- “I guess, you weren’t.” (M.Wilson. The Lovers).
6. Norozilik bildirish uchun:
- “You can’t have a dry Martini in the middle of the meal.”
- “Can’t I? You wait and see.” (S.Maugham. Christmas Holiday).
7. Nafratli hissiyotni ifodalash uchun:
- “Have a baby? Of course, not.” (R.Aldington. Death of a Hero).
8. Oldingi voqea haqida o‘ylanib qolishni ifodalash uchun:
- “The Simple Lifers? Oh, yes, I remember.” (R.Aldington. Death of a Hero).
9. Nutqiy harakatning emotsional bo‘yog’ini kuchaytirish uchun:
- “They were ladies. Ladies.” (S.Maugham. Cakes and Ale).
10. Oldingi replikadagi holatning xususiyatlarini ta’kidlash uchun: “To be alone, icily alone.” (R.Aldington. Death of a Hero).
11. Nutqiy harakatning befarqligini va rasmiy ruh olishini ifodalash uchun**:**
- “Do my best,” said Loder with a laugh (S.Maugham. Christmas Holiday).

XULOSA

Tahlillar shuni ko‘rsatadiki, elliptik gaplar nafaqat sintaktik qisqarish hodisasi sifatida, balki emotsional-ekspressiv mazmunni ifodalovchi muhim stilistik vosita sifatida ham namoyon bo‘ladi. Ular dialogik va monologik nutqda his-hayajon, g’azab, qo‘rquv, hayrat, kinoya, norozilik, nafrat va befarqlik kabi turli emotsional holatlarni ifodalash imkonini beradi.

Elliptik tuzilmalar nutqning ta’sirchanligini oshirib, kommunikativ maqsadning samarali amalga oshishiga xizmat qiladi. Shu bois bunday gaplarni lingvistik, pragmatik va kognitiv jihatdan chuqur o‘rganish, ularning emotsional-ekspressiv imkoniyatlarini aniqlash zamonaviy tilshunoslikning dolzarb masalalaridan biri hisoblanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Rasulov Z.I. The Problem of Language Economy from the Perspective of Language Evolution // Journal of Critical Reviews. - 2020. - Vol. 7, Issue 17. - P. 104-107. - ISSN 2394-5125. - URL: http://www.jcreview.com/index.php
2. Rasulov Z.I. Information Forming Tools (Factors) in the Structure of Discourse // VI. Uluslararası Türklerin Dünyası Sosyal Bilimler Sempozyumu. - Komrat-Gagauz Yeri (Moldova), 13-15 Mayıs 2022. - Ankara, 2022. - P. 877-893. - ISBN 978-605-73314-1-0. - URL: http://www.weltdertuerken.org/assets/images/sempozyum/62fd3dd53cc84603.pdf
3. Rasulov Z.I. Implicit Expression of Information Components in the Elliptical Constructions // International Journal on Integrated Education. - 2022. - Vol. 5, No. 9. - P. 53-58. - URL: https://journals.researchparks.org/index.php/IJIE/article/view/3466
4. Wierzbicka A. Emotions across Languages and Cultures: Diversity and Universals. - Cambridge: Cambridge University Press, 1999. - 349 p.;
5. Филимонова О.Е. Язык и эмоции в английском тексте: когнитивный и коммуникативный аспекты. - СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского государственного педагогического университета, 2001. - 259 с.
6. Шаховский В.И. Эмоции - мотивационная система человеческого сознания // Языковое бытие человека и этноса. - Вып. 6. - Москва-Барнаул, 2003. - С. 215-222.
7. Степанов Ю.С. Константы: Словарь русской культуры. - М.: Языки славянской культуры, 1996. - 824 с.

MUNDARIJA

UYUSHMAGAN YOSHLAR VA ULARNING MUAMMOLARI Atabayeva Nargis Batirovna	**4**
TURLI YOSH DAVRLARIDAGI SHAXSLARDA O‘ZINI O‘ZI FAOLLASHTIRISH VA EMOTSIONAL SOHA O‘RTASIDAGI ALOQADORLIKLAR Qurbonboyev Azimbek Nazirboy o‘g‘li	**25**
O‘ZBEK VA QIRG‘IZ QIZLARINI ETNIK STEREOTIPLARI VA IJTIMOIY USTANOVKALARINI ILMIY TADQIQ ETISHNING PSIXOLOGIK ASOSLARI Djuxonova Noxida Xayotjonovna	**33**
ZAMONAVIY SHIFOKORLAR PROFESSIONAL KARERASIDA PSIXOLOGIK OMILLARNING TA’SIRI Arziqulov O‘tkirbek Maxammatovich	**43**
KIMYOVIY ADDIKTATSIYALARDA OILAVIY MUHITNING PSIXOLOGIK AHAMIYATI Mirashirova Nargiza Anvarovna., Raxmatova Zulxumor Alimovna	**50**
TYUTORLARNING BOSHQARUV USLUBLARI VA ULARNING TA’LIM SAMARADORLIGIGA TA’SIRI Alijonov Nurbek Ulug‘bek o‘g‘li	**56**
MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARDA IJODIY TAFAKKUR RIVOJLANISHINING JINSIY XUSUSIYATLARI Rajabov Murodil Jumaboyevich., Yuldasheva Shoxista Tojialiyevna	**70**
TA’LIM MUHITIDA O‘QUVCHI SHAXSI XAVFSIZLIGINI TA’MINLASHNING IJTIMOIY-PSIXOLOGIK USULLARI Soliyev Farxodjon Sodiqovich., Akbarova Nigora Axmadjonovna	**78**

MUNDARIJA

IXTISOSLASHTIRILGAN MAKTAB O‘QUVCHILARIDA KASBIY O‘ZINI-O‘ZI BELGILASH: MOTIVATSION VA IJTIMOIY-PSIXOLOGIK OMILLAR TAHLILI Mo‘minov Davronjon Marifjon o‘g‘li	**92**
O‘ZBEK VA RUS QIZLARINI OILAVIY HAYOT HAQIDAGI TASAVVURLARINI AMALIY O‘RGANILISHI Usmonova Nargiza Raximjonovna	**102**
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Мирзажонова Элеонора Топволдиевна	**110**
MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALAR RUHIY RIVOJLANISHIGA TA’SIR ETUVCHI IJTIMOIY-PSIXOLOGIK OMILLAR TAHLILI Z.O.Abdullayeva	**117**
HARBIY FAOLIYATDA ZAMONAVIY STRESS OMILLARINING IJTIMOIY-PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI Abdumalikova Iroda Abdulaziz qizi	**125**
PSIXOLOGIK BARQARORLIK VA MOLIYAVIY STRESS MUAMMOSINING ILMIY TADQIQ ETILGANLIK DARAJASI Sotvoldiyeva Nargiza Abdukarimjon qizi	**136**
КОРРЕЛЯЦИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО И ТЕМПЕРАМЕНТНОГО КРИТЕРИЕВ ВЕРТНОСТЕЙ В СФЕРЕ КОГНИТИВНОЙ СОЦИОНИКИ Туллекова Карина Сергеевна	**143**
TA’LIM-TARBIYA JARAYONIDA IJTIMOIY-PEDAGOGIK MUAMMOLARNING SHAKLLANISH OMILLARI VA BARTARAF ETISH YO‘LLARI Mirzayeva Faroxat Odiljonovna	**157**

MUNDARIJA

MURAKKAB BICHIMDAGI USTKI KIYIMLARNI MODELLASHTIRISHNING O‘ZIGA XOS XUSUSIYATLARI Sattorova Ra’no Abdunazar qizi., Sindarova Shoxista Maxammatovna	**166**
HARBIY TA’LIM MASHG‘ULOTLARINI TASHKIL ETISHNING O‘ZIGA XOS JIHATLARI Sotvoldiyev Abdulhoshim Yuldashovich	**173**
HARBIY TA’LIM FAKULTETI TALABALARIDA TOLERANTLIK KO‘NIKMALARINI RIVOJLANTIRISH OMILLARI Qarshiev Azamat Raxmonovich	**177**
INTERFAOL TA’LIM TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISHDA RAQAMLI INFRATUZILMANING ROLI VA AHAMIYATI Kenjayev Anvar Sattorovich., Kobilov Nozimjon Mingboyevich	**183**
TA’LIM TEXNOLOGIYALARI VOSITASIDA CHAQIRIQQACHA HARBIY TA’LIM TALABALARINI O‘QUV-BILUV KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH Kobilov Nozimjon Mingboyevich., Kenjayev Anvar Sattorovich	**189**
O‘ZBEKISTONDA BAG‘RIKENGLIK SIYOSATINI YURITISHDA ETNOTURIZMNING O‘RNI Shavkat Bobojonov	**194**
BUXORONING OILAVIY VA JAMOAVIY MAROSIMLARI (MAHALLIY ERONIYLAR MISOLIDA) Iroda Kalonova	**198**
ELLIPTIK GAPLARNING STILISTIK MAQOMI Rasulov Zubaydullo Izomovich	**204**

MUNDARIJA

PRAGMATIC AND COGNITIVE ANALYSIS OF CONCEPT "PEACE" IN POLITICAL SPEECH Rakhmatova Mehriniso Musinovna., Rakhmonova Jasmina Anvarovna	**209**
TIL EVOLYUTSIYASIDA O'ZGARUVCHANLIK VA TEJAMKORLIK PRINSIPLARI Qobilova Nargiza Sulaymonovna	**215**
ZAMONAVIY INTERNET-MULOQOTDA LINGVOMADANIY BIRLIKLAR FENOMENI Jalolova Nigina Zavqiddin qizi	**224**
DIDAKTIK O'YINLARNING ONA TILI TA'LIMIDAGI O'RNI Kamolova Nilufar Saxibovna	**228**
SAVOD O'RGATISHDA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH G'iyosova O'g'iloy Sultonovna	**232**

Materiallar ko‘chirib bosilganda **“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar”** jurnali manba sifatida ko‘rsatilishi shart.

***

Tahririyatga yuborilgan materiallar qaytarilmaydi.
Ilmiy maqolalar tahririyat tomonidan ko‘rib chiqiladi. Tahririyat a’zolarining jurnal ruknlariga mos kelmagan, ko‘rsatilgan talablarga mos bo‘lmagan maqolalarni nashr qilmaslik huquqi bor.

***

“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” jurnali 05.05.2026-yildan O‘zbekiston Respublikasi Raqamli texnologiyalar vazirligi huzuridagi Axborotlashtirish va telekommunikatsiyalar sohasida nazorat inspeksiyasi tomonidan 2026-yil 5-may sanasida davlat ro‘yxatidan o‘tkazilib, 1564147-sonli rasmiy litsenziya asosida faoliyat yuritadi.

***

Yuborilgan maqolalarning barchasi “Antiplagiat” tizimida tekshiriladi.
Jurnalda nashr etilgan materiallar va ma’lumotlarning to‘g‘riligiga mualliflar mas’ul.

“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” ilmiy-amaliy metodologik jurnali barcha ta’lim muassasalari va ilmiy izlanuvchilarni hamkorlikka chorlaydi.

Muassis: “Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” MCHJ
Tahririyat manzili: Toshkent shahar Sergili tumani Yangi Bunyodobod MFY 8-uy
https://fanlararotadqiqotlar.uz/

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR VAZIRLIGI HUZURIDAGI
AXBOROTLASHTIRISH VA TELEKOMMUNIKASIYALAR SOHASIDA NAZORAT INSPEKSIYASI

ГУВОҲНОМА

№1564147 Фаол

"FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR" MAS'ULIYATI CHEKLANGAN JAMIYAT

Оммавий ахборот воситаси давлат рўйхатидан ўтказилганлиги тўғрисидаги гувоҳнома

ЛИЦЕНЗИЯ РЕЕСТРИ БЎЙИЧА ТАРТИБ РАҚАМИ
C-5669890

СТИР (СОЛИҚ ТЎЛОВЧИНИНГ ИДЕНТИФИКАЦИОН РАҚАМИ)
312386344

АМАЛ ҚИЛИШ МУДДАТИ
05.05.2026дан - - чексиз

ЖОЙЛАШГАН МАНЗИЛИ (ПОЧТА МАНЗИЛИ)
Тошкент шаҳри, Сирғали тумани, Янги Бунёдобод МФЙ, Сергели 6а мавзеси, 8-уй, 148-хонадон

ВАКОЛАТЛИ ОРГАН
Ўзбекистон Республикаси Рақамли технологиялар вазирлиги ҳузуридаги Ахборотлаштириш ва телекоммуникациялар соҳасида назорат инспекцияси

05.05.2026 18:22
TAQDIM ETILGAN SANA

Гувоҳнома **№1564147**

Faoliyat turi

Оммавий ахборот воситаси сифатида фаолиятни амалга ошириш

Qo'shimcha ma'lumotlar

ҚЎШИМЧА МАЪЛУМОТЛАР

Оммавий ахборот воситасининг номи	Fanlararo ilmiy tadqiqotlar
Оммавий ахборот воситасининг тили	o'zbek, rus va ingliz tili
Оммавий ахборот воситасининг тури	Журнал

ТАРҚАТИЛИШ ҲУДУДИ ВА ШАКЛИ

Тарқатилиш ҳудуди ва шакли	Республика миқёсида
Viloyat	
Тарқатилиш шакли	Онлайн

License SYSTEM

05.05.2026 18:22
TAQDIM ETILGAN SANA