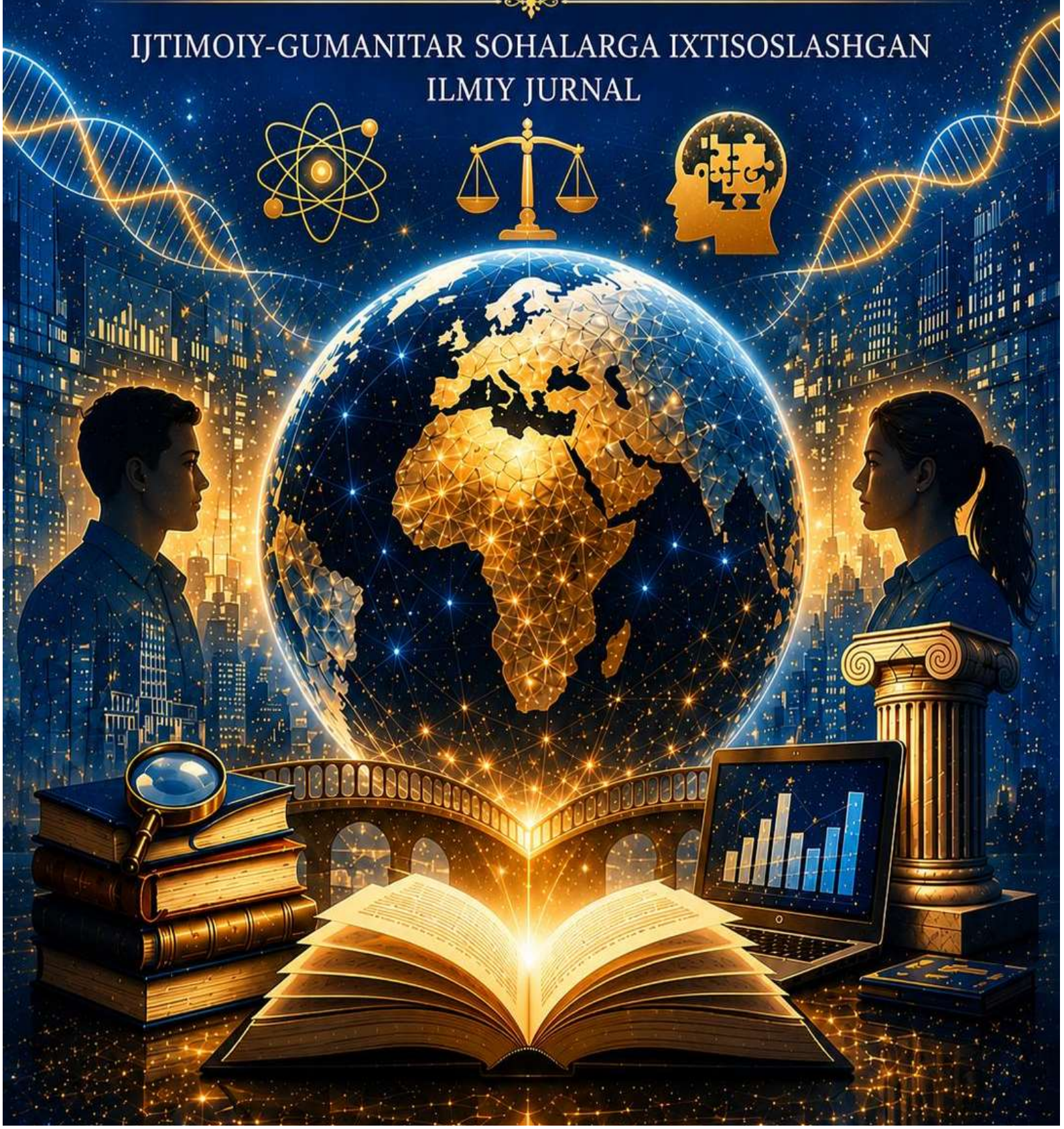
Vol. 2, No. 1 (2026)
ISSN-L: 3093-9240

FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR

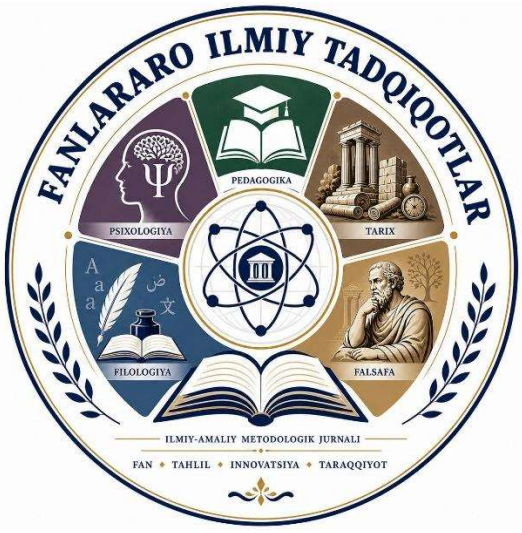
IJTIMOIY-GUMANITAR SOHALARGA IXTISOSLASHGAN
ILMIY JURNAL



FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR
ilmiy-amaliy metodologik jurnal

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
научно-практический и методологический журнал

INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC RESEARCH
scientific-practical and methodological journal



Vol. 2, No. 1 (2026)

Jurnal O‘zbekiston Respublikasi Raqamli texnologiyalar vazirligi huzuridagi Axborotlashtirish va telekommunikatsiyalar sohasida nazorat inspeksiyasi tomonidan 2026-yil 5-may sanasida davlat ro‘yxatidan o‘tkazilib, 1564147-sonli rasmiy guvohnoma asosida faoliyat yuritadi.

BOSH MUHARRIR:
Ashurov Ramzidin Ramazonovich
psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent

BOSH MUHARRIR O‘RINBOSARI
Ismatulloyev Abdullo Nasrulloyevich
psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

TAHRIRIYAT KENGASHI:
Rejep Uzyurek – psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)
Blinova Ye.E. – psixologiya fanlari doktori, professor (Rossiya)
Stoyuxina N.Yu. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Rossiya)
Abdullayeva B.S. – pedagogika fanlari doktori (DSc), professor
Ibragimova G.N. – pedagogika fanlari doktori, professor
Mamurov B.B. – pedagogika fanlari doktori, professor
Filippova O.G. – pedagogika fanlari doktori, professor (Rossiya)
Mirzayeva F.O. – pedagogika fanlari doktori(DSc), professor
Bafayev M.M. – psixologiya fanlari doktori (DSc), dotsent
Umarova N.Sh. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Ismoilova N.Z. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Abdullayeva D.U. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Atabayeva N.B. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Jabborov X.X. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Akramov M.R. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Tuychieva S.M. – psixologiya fanlari doktori (DSc), professor
Gadoyeva M.I. – filologiya fanlari doktori (DSc), professor
Rasulov Z.I. – filologiya fanlari doktori (DSc), professor
Qurbonboyev A.N. – psixologiya fanlari doktori (DSc), dotsent
Taniyeva G. M. – tarix fanlari doktori, professor
Davlatova S.T. – tarix fanlari doktori, professor
Qurbonova M. B. – tarix fanlari nomzodi, professor
Turdiyev B. – falsafa fanlari doktori, professor
Maxmudova D.A. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Yuldashev S.R. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Botirova D.B. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Alimova Ye.G. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Джексембаева Г.С. – psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) (Qozog‘iston)
Jalilov N.A.– pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Vahobov A.A. – pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Raxmatova M.M. – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Xalilova R.R. – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Bobojonov Sh.U. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent
Sharipov Sh.F. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Bo‘tayev J.Sh. – tarix fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)
Bobojonova F. X. – tarix fanlari nomzodi, dotsent

Mas’ul muharrir:
Xayitov Xayotjon Xikmat o‘g‘li

SAVOD O‘RGATISHDA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH

G‘iyosova O‘g‘iloy Sultonovna
BXU magistranti

Annotatsiya: Ushbu maqolada boshlang‘ich ta’limning savod o‘rgatish bosqichida interfaol va ko‘p sezgili o‘qitish usullaridan foydalanishning ahamiyati yoritilgan. Muallif alifbo va savod o‘rgatish jarayonida o‘quvchilarning yosh va psixologik xususiyatlarini hisobga olish, ularning o‘qishga bo‘lgan qiziqishini oshirish hamda o‘qish va yozish ko‘nikmalarini samarali shakllantirish masalalarini tahlil qiladi. Shuningdek, didaktik o‘yinlar, mantiqiy mashqlar va ko‘p sezgili yondashuvlarning afzalliklari ochib berilgan hamda ularning ta’lim samaradorligini oshirishdagi o‘rni asoslab berilgan.

Kalit so‘zlar: savod o‘rgatish, alifbe, interfaol metodlar, ko‘p sezgili yondashuv, didaktik o‘yinlar, boshlang‘ich ta’lim, o‘qish va yozish ko‘nikmalari, innovatsion pedagogika.

Annotation: This article discusses the importance of using interactive and multisensory teaching methods in the literacy instruction process at the primary education level. The author analyzes the need to consider learners’ age and psychological characteristics during alphabet and literacy teaching, increase their interest in learning, and effectively develop reading and writing skills. The paper also highlights the advantages of didactic games, logical exercises, and multisensory approaches, substantiating their role in improving educational effectiveness.

Key words: literacy instruction, alphabet teaching, interactive methods, multisensory approach, didactic games, primary education, reading and writing skills, innovative pedagogy.

Аннотация: В данной статье рассматривается значение использования интерактивных и мультисенсорных методов обучения на этапе формирования грамотности в начальном образовании. Автор анализирует необходимость учета возрастных и психологических особенностей учащихся в процессе обучения алфавиту и грамоте, повышения их интереса к обучению, а также эффективного формирования навыков чтения и письма. Особое внимание уделяется дидактическим играм, логическим упражнениям и мультисенсорному подходу, раскрывается их роль в повышении эффективности образовательного процесса.

Ключевые слова: обучение грамоте, алфавит, интерактивные методы, мультисенсорный подход, дидактические игры, начальное образование, навыки чтения и письма, инновационная педагогика.

KIRISH

Boshlang‘ich sinflarning o‘quv dasturida har bir o‘quv bosqichi yoki yil davomida o‘quvchilarning bilim, malaka va ko‘nikmalariga nisbatan talablar aniq belgilab qo‘yilgan. Bu esa o‘quvchilarga puxta bilim berish va ularni har tomonlama ongli qilib tarbiyalashda o‘quvchilar mas`uliyatini oshiradi. Boshlang‘ich sinflardagi barcha predmet darslarida jumladan, “Alifbe”ni o‘rgatishda o‘quvchilarni ijodiylikka, mustaqillikka undaydigan amaliy ishlarga e`tibor ortmoqda. Masalan, “Alifbe”ni o‘rgatishda o‘qituvchining bayoni, suhbati va o‘quvchilarning mustaqil ishlari hamda darslikda keltirilgan rasmlar bilan matnlarning o‘zaro aloqadorligi, mutanosibligiga alohida e`tibor beriladi. Bu aloqadorlik va mutanosiblikni ta`minlovchi metodlardan foydalaniladi.

Alifboni o‘rgatish bo‘yicha an’anaviy usullar ko‘pincha yodlashga asoslanadi, bu esa kichik yoshdagi bolalar uchun zerikarli bo‘lishi va har xil o‘quv ehtiyojlariga ega bo‘lgan bolalarga samarali ta’sir qilmasligi mumkin. Shuning uchun, erta ta’lim bolalarning kognitiv, emotsional va ijtimoiy rivojlanishida muhim rol o‘ynaydi. Ayniqsa, maktabgacha ta’lim bosqichida ingliz alifbosini o‘rgatish ularning savodxonlik ko‘nikmalarini – o‘qish va yozishni – shakllantirishning asosiy bosqichidir. Bu yoshdagi bolalarda tilni o‘zlashtirish faqat harflarni va ularning tovushlarini o‘rganish bilan cheklanmaydi; balki fonologik naqshlarni tushunish va yozishga tayyorgarlik kabi ko‘nikmalar ham rivojlanadi. Bu esa keyinchalik o‘qish tezligi va yozish qobiliyatini shakllantirishda muhim poydevor bo‘ladi. Afsuski, ko‘plab maktabgacha ta’lim muassasalarida hali ham bir xil va takrorlanuvchi dars usullari keng tarqalgan. Bunday yondashuvlar esa faol, tajriba orqali o‘rganadigan, harakatni yoqtiradigan bolalarni zeriktiradi, ularning qiziqishini yo‘qotadi. Boshqacha aytganda, bunday yondashuv har xil o‘quv uslubiga ega bo‘lgan bolalar uchun samarali emas. So‘nggi yillarda ko‘p sezgirlikka asoslangan o‘qitish yondashuvi – ya’ni bir nechta sezgi organlari orqali o‘rgatish – keng e’tirof etilmoqda. Bu metodda bolalar ko‘rish, eshitish, teginish va harakat orqali o‘rganadilar. Masalan, ular qumga harf yozadilar, qo‘shiq aytib tovushlarni eslab qoladilar yoki plastilindan harflar yasaydilar. Bunday faoliyatlar nafaqat o‘quv jarayonini qiziqarli qiladi, balki harflar va ularning tovushlari orasidagi bog‘liqlikni chuqurroq tushunishga yordam beradi. Ko‘p sezgili yondashuv bolalarning tabiiy qiziqishini, o‘yin orqali o‘rganishga bo‘lgan moyilligini inobatga oladi. Bu esa ularning stresssiz, tabiiy sharoitda bilim olishiga xizmat qiladi.

TAHLIL VA NATIJALAR

Har xil sezgi turlari orqali o‘qitish ayniqsa o‘quv farqlari bo‘lgan bolalar – masalan, e’tibor yetishmovchiligi yoki disleksiya bo‘lganlar uchun ayni muddao hisoblanadi. Bu usul nafaqat o‘zlashtirishni osonlashtiradi, balki tengdoshlar bilan hamkorlik va muloqotni ham rivojlantiradi. Ilgari olib borilgan amaliy kuzatuvlarga asoslanib aytish mumkinki, ko‘plab bolalar alifbo harflarini shakl va tovush jihatidan bog‘lashda qiynaladilar. Vizual o‘rganishga moyil bolalar rang-barang va

ko‘rgazmali vositalar yetishmaganda qiynaladi, eshitish orqali o‘rganuvchilar esa tovushlarga yetarli e’tibor berilmaganda o‘zlashtira olmaydi.

Harakat orqali o‘rganadigan bolalar esa doimiy o‘tirish, ish varaqalari bilan ishlashga asoslangan darslardan ko‘proq aziyat chekadi. Bundan tashqari, o‘qituvchi o‘zining uzoq yillik tajribasida shuni ko‘rgan: odatdagi yodlashga asoslangan metodlar bolalarda charchoq, zerikish, ayrim hollarda esa umuman o‘rganishga bo‘lgan ishtiyoqning yo‘qolishiga olib keladi. Bu esa bilimlar orasidagi uzilishlarga, savodxonlikdagi bo‘shliqlarga sabab bo‘ladi. Shu bois, har xil o‘quv uslublarini hisobga oluvchi, har tomonlama qamrovli va innovatsion yondashuvlar zarurligi kundan-kunga ortib bormoqda. Ayniqsa, maktabgacha yoshdagi bolalarda ingliz alifbosini samarali o‘rgatish uchun ko‘p sezgili o‘qitish yondashuvi o‘zini oqlamoqda va global ilg‘or amaliyotlarga mos keladi. Ana shu asosda olib borilgan tadqiqotlar ushbu uslubning samaradorligini chuqurroq yoritib berishga xizmat qiladi.

Boshlang‘ich talimda “Alifbe” davri bolalarga savod o‘rgatishning dastlabki va muhim bosqichi hisoblanadi. Bu davrda bolalarga, dastlab, alifbedagi harflar o‘rgatilib, shu harflar ishtirokidagi so‘zlarni o‘qiy bilishga va yozishga malaka hosil qilinadi. Alifbeni o‘rganish darslari tugagach, aniqrog‘i, birinchi sinfning uchinchi choragidan boshlab, o‘quvchilarga o‘rgangan so‘zlarini qo‘shib, matn tuzishga o‘rgatiladi. Ko‘p sezgili yondashuv maktabgacha yoshdagi bolalar orasida o‘zbek alifbosini o‘rganishni sezilarli darajada yaxshilaydi.

Ko‘rish, eshitish, harakat va teginish kabi faoliyatlarni birlashtirish orqali o‘quvchilar tovushlarni anglash, harflarni tanish va yozuv ko‘nikmalarida an’anaviy usullarga nisbatan ancha yaxshi natijalar ko‘rsatdi. Biroq, bu natijalarga kichik ishtirokchilar guruhi va avvalgi an’anaviy usullar bilan tanishlik ta’sir qilgan bo‘lishi mumkin. Shu sababli, yanada kengroq va turli qatlamlarni qamrab oluvchi tadqiqotlar o‘tkazishga ehtiyoj bor. Amaliy jihatdan qaralganda, bu yondashuvni muvaffaqiyatli joriy qilishda muallimlarning malakasi va kerakli resurslarning mavjudligi muhim ahamiyatga ega.

Mazkur yondashuvning ijobiy natijalari uni kundalik dars jarayonlariga barqaror pedagogik strategiya sifatida qo‘shish imkonini ko‘rsatadi. Uzoq muddatda bu metod o‘quvchilarning turli ehtiyojlariga mos, inklyuziv va farqlashtirilgan ta’lim muhitini shakllantirishga xizmat qiladi. Maktablar ushbu uslubning samaradorligini oshirish uchun o‘qituvchilarga doimiy ravishda malaka oshirish imkoniyatlarini yaratishlari, o‘quv materiallari va uskunalarni rejalashtirilgan ravishda taqsimlashlari hamda darslik va rejalashtirishda ko‘p sezgili yondashuvni turli fanlar kesimida uyg‘unlashtirishni ko‘zda tutishlari lozim. Bu nafaqat erta savodxonlikni rivojlantirishga hissa qo‘shadi, balki barcha o‘quvchilar uchun yanada qiziqarli, quvvatlovchi va samarali ta’lim tajribasini yaratadi.

Savod o‘rgatish davri sentabrdan dekabrgacha davom etadi. Savod o‘rgatish jarayoni ikki davrni: alifbogacha tayyorlov davri va alifbo (asosiy) davriga ajratiladi. Tayyorlov davri ikki bosqichga bo‘linadi:

1. Tovush – harf o‘rganilmaydigan bosqich;
2. Unli tovushlar va harflar o‘rganiladigan bosqich.

Alifbo davri o‘rganiladigan tovush va harflar, so‘zlarning va bo‘g‘inlarning tuzilishi, murakkablik darajasiga ko‘ra 3 bosqichga bo‘linadi. Bu davrda bolalarning fonematik eshitish qobiliyatlari o‘stiriladi, o‘quvchilarning atrof muhit haqidagi tasavvurlari boyitiladi. Savod o‘rgatish darslari o‘quvchilarning umumiy kamolotiga, ularda do‘stlik, o‘rtoqlik kabi xislatlarni milliy qadriyatlarni shakllantirish, jamoa ichida o‘zini boshqarish, mehnatsevarlik, halollik, rostgo‘ylik, o‘qishga ongli munosabatda bo‘lish kabi ijobiy xususiyatlarni tarbiyalashga ko‘maklashuvi lozim.

Boshlang‘ich ta’limda o‘qish va yozishga o‘rgatish tilshunoslik, pedagogika, adabiyotshunoslik va metodika sohasida erishilgan yutuqlarga asoslangan, takomillashgan hozirgi zamon analitik-sintetik tovush metodi vositasida amalga oshiriladi hamda o‘quvchilar nutqini rivojlantirishni nazarda tutadi. Darsda o‘quvchilar gapni so‘zlarga, so‘zni bo‘g‘inlarga, bo‘g‘inni tovushlarga ajratadilar, so‘zdagi tovushlarni tartibi bilan aytishni o‘rganadilar, o‘rganilgan tovushlarni o‘zaro bog‘lab so‘z tuzish va o‘qish yuzasidan mashq qiladilar.

XULOSA

Bolalar tovushlarni yozuvda harf bilan ifodalash, harflardan bo‘g‘in va so‘z tuzishga, ularni o‘qishga o‘rganadilar. Gap va bog‘lanishli matnni ongli, to‘g‘ri, bo‘g‘inlab ravon o‘qish, so‘ngra so‘zni butunicha sidirg‘a o‘qish malakasini egallaydilar. O‘quvchilarni o‘qish va yozishga o‘rgatish baravar olib boriladi. Yozuvda tovushlarni harflar bilan belgilashga, harflar va bo‘g‘inlardan So‘z tuzishga, so‘z va gaplarni yozma to‘g‘ri shakllantirishga, talaffuzi bilan yozilishida farq qilmaydigan so‘zlarni va qisqa gaplarni eshitib yozishga, gapning birinchi so‘zini, kishilarning ismini, shahar, qishloq, ko‘cha nomlarini, ayrim hayvonlarga atab qo‘yilgan nomlarni bosh harf bilan yozishni bilib oladilar. Savod o‘rgatish darslarida o‘quvchilarning boshqalar nutqini diqqat bilan tinglash va nima haqida gapirayotganini tushunib olish ko‘nikmalari o‘stiriladi.

Bolalar sinfdoshlari oldida gapirishga, o‘qituvchining savollariga javob berishga, topshiriqlarni mustaqil bajarishga, bilmagan va o‘zlari qiziqqan narsalar to‘g‘risida so‘rab bilib olishga, o‘qiganlarini qayta hikoyalashga, o‘zlari kuzatgan, ko‘rgan kinofilmlar hamda eshitgan va o‘qigan hikoya, ertaklari, kuzatgan rasmlari haqida hikoya qilib berishga o‘rganadilar. Savod o‘rgatish davrida o‘quvchilar olgan bilim va hosil qilingan ko‘nikmalar birgalikda o‘qish jarayonida maxsus sinfdan tashqari o‘qish mashg‘ulotlarida bolalar adabiyoti namunalari bilan tanishtirishga tatbiq etiladi. Savod o‘rgatish davrida sinfdan tashqari o‘qish haftada bir marta o‘tkaziladi va unga o‘qish darslarining ikkinchi qismidan 15- 20 daqiqa ajratiladi.

O‘qish va yozishga o‘rgatish darslarida bolalar ruhiyatini hisobga olgan holda ish turlarini mukammallashtirish talab etiladi, dam olish mashqlari o‘tkaziladi. “Alifbe”, kartoteka va metodik qo‘llanmalarda berilgan didaktik o‘yinlardan foydalanib, bir turidan boshqa turiga o‘tiladi va o‘quvchilar toliqishining oldi oladi. Savod o‘rgatish davrida o‘quvchilar o‘qituvchi rahbarligida tabiatdagi o‘zgarishlar, kishilarning turli mavsumda bajaradigan mehnatlarini kuzatadilar va shular asosida hikoya tuzishni o‘rganadilar. Bu davrda olib boriladigan barcha ishlarda oila va maktab hamkorligining uzviyligi, o‘zaro muomala madaniyati alohida ahamiyat kasb etadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Ona tili o‘qitish metodikasi. – Toshkent: O‘qituvchi, 2021.
2. G‘afforova T., Shodmonov E., Eshturdiyeva G. Alifbe. – Toshkent: Respublika ta’lim markazi, 2023.
3. Azizxo‘jayeva N.N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. – Toshkent: Fan va texnologiya, 2019.
4. Ishmuhamedov R., Abduqodirov A., Pardaev A. Ta’limda innovatsion texnologiyalar. – Toshkent: Iste’dod, 2020.
5. Tolipov O‘., Usmonboyeva M. Pedagogik texnologiyalarning tatbiqiy asoslari. – Toshkent: Fan, 2018.
6. O‘zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta’limi vazirligi. Boshlang‘ich ta’lim davlat ta’lim standarti va o‘quv dasturi. – Toshkent, 2023.

MUNDARIJA

UYUSHMAGAN YOSHLAR VA ULARNING MUAMMOLARI Atabayeva Nargis Batirovna	**4**
TURLI YOSH DAVRLARIDAGI SHAXSLARDA O‘ZINI O‘ZI FAOLLASHTIRISH VA EMOTSIONAL SOHA O‘RTASIDAGI ALOQADORLIKLAR Qurbonboyev Azimbek Nazirboy o‘g‘li	**25**
O‘ZBEK VA QIRG‘IZ QIZLARINI ETNIK STEREOTIPLARI VA IJTIMOIY USTANOVKALARINI ILMIY TADQIQ ETISHNING PSIXOLOGIK ASOSLARI Djuxonova Noxida Xayotjonovna	**33**
ZAMONAVIY SHIFOKORLAR PROFESSIONAL KARERASIDA PSIXOLOGIK OMILLARNING TA’SIRI Arziqulov O‘tkirbek Maxammatovich	**43**
KIMYOVIY ADDIKTATSIYALARDA OILAVIY MUHITNING PSIXOLOGIK AHAMIYATI Mirashirova Nargiza Anvarovna., Raxmatova Zulxumor Alimovna	**50**
TYUTORLARNING BOSHQARUV USLUBLARI VA ULARNING TA’LIM SAMARADORLIGIGA TA’SIRI Alijonov Nurbek Ulug‘bek o‘g‘li	**56**
MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALARDA IJODIY TAFAKKUR RIVOJLANISHINING JINSIY XUSUSIYATLARI Rajabov Murodil Jumaboyevich., Yuldasheva Shoxista Tojialiyevna	**70**
TA’LIM MUHITIDA O‘QUVCHI SHAXSI XAVFSIZLIGINI TA’MINLASHNING IJTIMOIY-PSIXOLOGIK USULLARI Soliyev Farxodjon Sodiqovich., Akbarova Nigora Axmadjonovna	**78**

MUNDARIJA

IXTISOSLASHTIRILGAN MAKTAB O‘QUVCHILARIDA KASBIY O‘ZINI-O‘ZI BELGILASH: MOTIVATSION VA IJTIMOIY-PSIXOLOGIK OMILLAR TAHLILI Mo‘minov Davronjon Marifjon o‘g‘li	**92**
O‘ZBEK VA RUS QIZLARINI OILAVIY HAYOT HAQIDAGI TASAVVURLARINI AMALIY O‘RGANILISHI Usmonova Nargiza Raximjonovna	**102**
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Мирзажонова Элеонора Топволдиевна	**110**
MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALAR RUHIY RIVOJLANISHIGA TA’SIR ETUVCHI IJTIMOIY-PSIXOLOGIK OMILLAR TAHLILI Z.O.Abdullayeva	**117**
HARBIY FAOLIYATDA ZAMONAVIY STRESS OMILLARINING IJTIMOIY-PSIXOLOGIK XUSUSIYATLARI Abdumalikova Iroda Abdulaziz qizi	**125**
PSIXOLOGIK BARQARORLIK VA MOLIYAVIY STRESS MUAMMOSINING ILMIY TADQIQ ETILGANLIK DARAJASI Sotvoldiyeva Nargiza Abdukarimjon qizi	**136**
КОРРЕЛЯЦИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО И ТЕМПЕРАМЕНТНОГО КРИТЕРИЕВ ВЕРТНОСТЕЙ В СФЕРЕ КОГНИТИВНОЙ СОЦИОНИКИ Туллекова Карина Сергеевна	**143**
TA’LIM-TARBIYA JARAYONIDA IJTIMOIY-PEDAGOGIK MUAMMOLARNING SHAKLLANISH OMILLARI VA BARTARAF ETISH YO‘LLARI Mirzayeva Faroxat Odiljonovna	**157**

MUNDARIJA

MURAKKAB BICHIMDAGI USTKI KIYIMLARNI MODELLASHTIRISHNING O‘ZIGA XOS XUSUSIYATLARI Sattorova Ra’no Abdunazar qizi., Sindarova Shoxista Maxammatovna	**166**
HARBIY TA’LIM MASHG‘ULOTLARINI TASHKIL ETISHNING O‘ZIGA XOS JIHATLARI Sotvoldiyev Abdulhoshim Yuldashovich	**173**
HARBIY TA’LIM FAKULTETI TALABALARIDA TOLERANTLIK KO‘NIKMALARINI RIVOJLANTIRISH OMILLARI Qarshiev Azamat Raxmonovich	**177**
INTERFAOL TA’LIM TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISHDA RAQAMLI INFRATUZILMANING ROLI VA AHAMIYATI Kenjayev Anvar Sattorovich., Kobilov Nozimjon Mingboyevich	**183**
TA’LIM TEXNOLOGIYALARI VOSITASIDA CHAQIRIQQACHA HARBIY TA’LIM TALABALARINI O‘QUV-BILUV KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH Kobilov Nozimjon Mingboyevich., Kenjayev Anvar Sattorovich	**189**
O‘ZBEKISTONDA BAG‘RIKENGLIK SIYOSATINI YURITISHDA ETNOTURIZMNING O‘RNI Shavkat Bobojonov	**194**
BUXORONING OILAVIY VA JAMOAVIY MAROSIMLARI (MAHALLIY ERONIYLAR MISOLIDA) Iroda Kalonova	**198**
ELLIPTIK GAPLARNING STILISTIK MAQOMI Rasulov Zubaydullo Izomovich	**204**

MUNDARIJA

PRAGMATIC AND COGNITIVE ANALYSIS OF CONCEPT "PEACE" IN POLITICAL SPEECH Rakhmatova Mehriniso Musinovna., Rakhmonova Jasmina Anvarovna	**209**
TIL EVOLYUTSIYASIDA O'ZGARUVCHANLIK VA TEJAMKORLIK PRINSIPLARI Qobilova Nargiza Sulaymonovna	**215**
ZAMONAVIY INTERNET-MULOQOTDA LINGVOMADANIY BIRLIKLAR FENOMENI Jalolova Nigina Zavqiddin qizi	**224**
DIDAKTIK O'YINLARNING ONA TILI TA'LIMIDAGI O'RNI Kamolova Nilufar Saxibovna	**228**
SAVOD O'RGATISHDA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH G'iyosova O'g'iloy Sultonovna	**232**

Materiallar ko‘chirib bosilganda **“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar”** jurnali manba sifatida ko‘rsatilishi shart.

***

Tahririyatga yuborilgan materiallar qaytarilmaydi.
Ilmiy maqolalar tahririyat tomonidan ko‘rib chiqiladi. Tahririyat a’zolarining jurnal ruknlariga mos kelmagan, ko‘rsatilgan talablarga mos bo‘lmagan maqolalarni nashr qilmaslik huquqi bor.

***

“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” jurnali 05.05.2026-yildan O‘zbekiston Respublikasi Raqamli texnologiyalar vazirligi huzuridagi Axborotlashtirish va telekommunikatsiyalar sohasida nazorat inspeksiyasi tomonidan 2026-yil 5-may sanasida davlat ro‘yxatidan o‘tkazilib, 1564147-sonli rasmiy litsenziya asosida faoliyat yuritadi.

***

Yuborilgan maqolalarning barchasi “Antiplagiat” tizimida tekshiriladi.
Jurnalda nashr etilgan materiallar va ma’lumotlarning to‘g‘riligiga mualliflar mas’ul.

“Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” ilmiy-amaliy metodologik jurnali barcha ta’lim muassasalari va ilmiy izlanuvchilarni hamkorlikka chorlaydi.

Muassis: “Fanlararo ilmiy tadqiqotlar” MCHJ
Tahririyat manzili: Toshkent shahar Sergili tumani Yangi Bunyodobod MFY 8-uy
https://fanlararotadqiqotlar.uz/

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR VAZIRLIGI HUZURIDAGI
AXBOROTLASHTIRISH VA TELEKOMMUNIKASIYALAR SOHASIDA NAZORAT INSPEKSIYASI

ГУВОҲНОМА

№1564147 Фаол

"FANLARARO ILMIY TADQIQOTLAR" MAS'ULIYATI CHEKLANGAN JAMIYAT

Оммавий ахборот воситаси давлат рўйхатидан ўтказилганлиги тўғрисидаги гувоҳнома

ЛИЦЕНЗИЯ РЕЕСТРИ БЎЙИЧА ТАРТИБ РАҚАМИ
C-5669890

СТИР (СОЛИҚ ТЎЛОВЧИНИНГ ИДЕНТИФИКАЦИОН РАҚАМИ)
312386344

АМАЛ ҚИЛИШ МУДДАТИ
05.05.2026дан - - чексиз

ЖОЙЛАШГАН МАНЗИЛИ (ПОЧТА МАНЗИЛИ)
Тошкент шаҳри, Сирғали тумани, Янги Бунёдобод МФЙ, Сергели 6а мавзеси, 8-уй, 148-хонадон

ВАКОЛАТЛИ ОРГАН
Ўзбекистон Республикаси Рақамли технологиялар вазирлиги ҳузуридаги Ахборотлаштириш ва телекоммуникациялар соҳасида назорат инспекцияси

05.05.2026 18:22
TAQDIM ETILGAN SANA

Гувоҳнома **№1564147**

Faoliyat turi

Оммавий ахборот воситаси сифатида фаолиятни амалга ошириш

Qo'shimcha ma'lumotlar

ҚЎШИМЧА МАЪЛУМОТЛАР

Оммавий ахборот воситасининг номи	Fanlararo ilmiy tadqiqotlar
Оммавий ахборот воситасининг тили	o'zbek, rus va ingliz tili
Оммавий ахборот воситасининг тури	Журнал

ТАРҚАТИЛИШ ҲУДУДИ ВА ШАКЛИ

Тарқатилиш ҳудуди ва шакли	Республика миқёсида
Viloyat	
Тарқатилиш шакли	Онлайн

License SYSTEM

05.05.2026 18:22
TAQDIM ETILGAN SANA